

Création : Des sacs design et innovants

À partir d'un matériau technique à base d'aluminium, Isabelle Delanoue et Christel Litzler, designers, ont créé la gamme Cosinus : des sacs design imprimés au jet d'encre. Un produit tout nouveau, utilitaire et décoratif à la fois. C'est à la fois souple et rigide. C'est malléable, facile à fermer, mais ça tient debout tout seul, et ça garde la mémoire de la forme. Le look est plutôt celui du sac, la fonction plutôt celle de la boîte. C'est tout nouveau, et c'est né de l'imagination de deux designers de la région mulhousienne : Isabelle Delanoue, décoratrice indépendante et Christel Litzler, créatrice textile (une ancienne de Texunion). « Depuis un an, nous travaillons sur cette gamme de sacs à partir d'un produit technique, le brusan », explique Isabelle Delanoue. Produit par la société DHJ de Sélestat, ce brusan (procédé breveté) est constitué d'un film d'aluminium recouvert de polyester enduit, support idéal pour l'impression numérique. Jusqu'à présent, il était utilisé uniquement pour des décors de cinéma ou de théâtre.

Une alternative à la boîte métallique

Nos deux créatrices ont eu l'idée de détourner cette matière de son usage technique, pour imaginer des contenants pour la maison. En recouvrant le brusan d'un film alimentaire sur la face interne, elles ont ainsi créé des sacs pour recevoir des fruits et légumes, des petits gâteaux, ou tout autre produit de bouche. Pour la farine ou le sucre, c'est une alternative à la boîte métallique. « Le brusan a aussi des vertus isothermes, on peut y conserver une bouteille au frais », assure Isabelle Delanoue. Les designers ont laissé libre cours à leur imagination pour concocter une large gamme de sacs et de bacs originaux, également pour le bureau et la salle de bain. Elles en ont même fait des vases. Car c'est étanche. Et incassable. Au niveau de la déco, tout est possible avec l'impression numérique. Photos de bretzels, de pommes, de bonbons, etc., la gamme joue sur l'adéquation contenant-contenu. Et les produits sont personnalisables. Cerise sur le sac, tout est fabriqué dans la région, l'impression numérique, notamment, est faite par la société RGA, basée au Parc des collines à Mulhouse. Pour créer cette gamme, baptisée Cosinus, nos deux créatrices, qui ont reçu le soutien du Pôle textile, ont fait de nombreux essais. Il a notamment fallu trouver la bonne impression, celle dont l'encre ne laisse pas d'odeur.

Succès au salon de la déco

« Nous avons présenté nos produits en octobre au salon de la décoration de Colmar, et ça a eu un succès fou », assure Isabelle Delanoue. Les deux designers sont en train de créer leur propre société : CLID, qui sera basée dans un premier temps à Sierentz, chez Christel Litzler. « Puis, si ça marche, on s'installera sans doute à la Maison du technopole à Mulhouse. » Pour l'instant, la commercialisation de la gamme Cosinus est encore confidentielle, dans quelques boutiques : *Le fou du roi* à Strasbourg, *Seven sisters* à Bâle. À Mulhouse, on peut la dénicher à la boutique du Musée de l'impression sur étoffes.

Hélène Poizat (Journal l'Alsace, 17 décembre 2006)

